



Allo scopo di farvi assaggiare **tutto d'un fiato** le tante bellezze e tradizioni della nostra meravigliosa Italia, abbiamo pensato di proporvi dei **viaggi di gruppo**, regione per regione, sviluppati con una **lunga durata!**

Spesso, però, disponiamo di soli 3 o 4 giorni per trascorrere tutti assieme un week-end o per effettuare un mini tour.

In tal caso, richiedeteci senza alcun problema, una **riduzione** della durata del viaggio scegliendo voi, liberamente, le **località** che vi piacerebbe visitare e il numero complessivo di **giorni** a vostra disposizione.

Vi prepareremo così, senza impegno, un **preventivo personalizzato**!

Dal menù del sito, entrate nella sezione "Richiesta Preventivo" e compilate l'apposito form. Oppure scaricate il modello in Pdf.







ARTE E CULTURA

MODICA E IL SUO DUOMO

"Un teatro era il paese, un proscenio di pietre rosa, una festa di mirabilia. E come odorava di gelsomino sul far della sera. Non finirei mai di parlarne, di ritornare a specchiarmi in un così tenero miraggio di lontananze... » G. BUFALINO

Modica è una città ricca di atmosfera, con edifici medievali arroccati lungo i ripidi pendii di una profonda gola. Se la città di Noto è riconosciuta come capitale del barocco della Sicilia sud-orientale, il Duomo di San Giorgio in Modica ne è il monumento. Ricostruito tra il '600 e il '700 dopo i disastrosi terremoti che avevano colpito la città nei secoli precedenti, si erge maestoso in cima ad una scenografica scalinata. Contempliamo in silenzio... Quanto sei bella Italia...



ENOGASTRONOMIA

IL "PANELLARO" DI PALERMO

"...e fumi di fritture di panelle, mèuse, arrosti di stigliole..." V. CONSOLO

La cucina siciliana è il trionfo dei cinque sensi: pura libidine in mille declinazioni diverse... Arancini di riso, pasta alla Norma, caponata di melanzane, sarde a beccafico, cannoli, cassata, pasta reale, granita di caffè con panna... Tra tanta magnificenza la piccola storia che vogliamo raccontarvi è quella delle panelle (frittelle di farina di ceci). Tipico cibo da strada del palermitano, si mangiavano in mezzo a panini rotondi di pasta non lievitata chiamati "eacciotti". Erano il surrogato di un'irraggiungibile frittura di pesce, troppo cara per le tasche della povera gente. I panellari più conosciuti e amati dai palermitani usavano delle formelle di legno con incisi in rilievo ameni motivi floreali: l'impasto crudo vi veniva spalmato e il disegno rimaneva impresso nella frittella appena fritta. Il motivo floreale non era semplice amore per l'arte, ma una specie di marchio per la panella DOP... Se il panellaro avesse tentato di riciclare panelle già fritte, rituffandole nell'olio bollente, addio disegno e inganno scoperto...



MADE IN ITALY

LE "CANNALORE"

"Je taliàtila che bedda, Sant'Agata avi du occhi ca parunu stiddi e na ucca ca pari na rosa!"

"Guardate che bella, Sant'Agata ha due occhi che sembrano stelle e una bocca che pare una rosa!"

E' una delle **feste religiose** più sentite e spettacolari d'Italia. Dal 3 al 5 febbraio ed il 17 agosto si svolgono a **Catania** diverse processioni in onore di **Sant'Agata**, la Patrona della città martirizzata dai Romani. Il busto d'argento, contenente le reliquie della santa e ricoperto di gioielli e offerte preziose, viene seguito nelle strade del centro storico da migliaia di fedeli. Moltissimi si vestono ancora con il "**saccu**", caratteristico abito bianco e spingono le "**Cannalore**", alte costruzioni in legno intagliato e dorato nello stile del barocco siciliano. Dolci caratteristici di questi giorni: i "**minnuzzi di Sant'Aita**" - piccole cassate a forma di mammelle della santa - e le "**alivetti**" a base di pasta di mandorle.



SPORT - NATURA - BENESSERE

IN CANOA ALLE ISOLE EOLIE...

Vulcano: grotte suggestive, piscine naturali, acque termali nascoste tra le rocce... Lipari: cave di pomice e faraglioni... La verde Salina, la mondana



"Tornato a Marinella, non ebbe gana di lavarsi e di cangiarsi... Andò ad assittarsi sotto la verandina. La nottata era tiepida, non c'era una nuvola. Si mise a taliare un punto del cielo che lui sapeva. Propio in quel punto, da lì a qualche ora, il principio della luce del giorno avrebbe cominciato a farsi in mezzo allo scuro..."

A. CAMILLERI

Quant'è bello il commissario Montalbano quando si gode il mare davanti alla sua ormai famosa terrazza... Beh, godiamoci anche noi questa terra d'incanto... Da sempre crocevia del Mediterraneo, la Sicilia vanta un'eredità culturale senza eguali, che spazia dai templi della Magna Grecia - Siracusa, Agrigento, Taormina... - alle chiese normanne splendidamente decorate dagli artigiani arabi e bizantini - Monreale, Cefalù... - al barocco dell'area di Sud-Est. E' regione di scultori, poeti, filosofi, santi e scrittori dalla fama indiscussa. Non ci bastano nomi ed aggettivi... Che dite, torniamo al commissario?... Il mare è una tavola: una nuotatina mattutina è quel che ci vuole per cominciare bene la giornata... Chissà cosa ci avrà lasciato in frigo la mitica Adelina...

"Pomodori Pachino"

Panarea, la Sciara del fuoco di Stromboli, la grotta del Bue Marino di Filicudi, il silenzio di Alicudi... Che ne dite di una giornata in canoa alle isole Eolie? All'attrezzatura e agli istruttori pensiamo noi. Il vostro compito? Rilassarvi, divertirvi e godervi quest'avventura fantastica in un angolo di paradiso... Le Eolie sono Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO. Vi pare poco?



Tra antiche ville e palazzi, chiese medioevali, città barocche e siti archeologici.

Il seguente Viaggio è sviluppato in 8 giorni ma è possibile ridurne la Durata fino a 5 giorni

SCEGLIETE VOI LE LOCALITA' DA VISITARE
E RICHIEDETECI UN PREVENTIVO SENZA IMPEGNO

1° Giorno: PARTENZA – ARRIVO A PALERMO

Ritrovo dei partecipanti all'aeroporto di Palermo e trasferimento in bus nel centro storico della città. Pranzo libero. Pomeriggio dedicato alla visita guidata di **Palermo**, dove tra i più significativi monumenti troviamo il Palazzo dei Normanni che è diventato oggi la sede del Parlamento Siciliano. La chiesa di San Giovanni degli Eremiti, che con le sue caratteristiche cupole rosse è diventata uno dei simboli della città, e la chiesa della Martorana, dalla ricchissima decorazione a mosaico nel più puro stile bizantino. L'attuale struttura di Palermo risale comunque al Seicento e al Settecento, all'epoca del dominio spagnolo e rappresenta con i palazzi, le chiese e gli oratori, il trionfo dello stile barocco. Al termine della visita trasferimento in hotel, cena e pernottamento. (Il programma di questa giornata potrebbe variare a seconda dell'orario di arrivo del volo).

2° Giorno: MONREALE - SEGESTA - ERICE

Pensione completa. Intera giornata di visita guidata ad alcuni dei più importanti siti della Sicilia Occidentale. Cominceremo da **Monreale**, posta in una posizione dalla quale si può godere di uno splendido panorama sulla Costa d'Oro. Il Duomo è un superbo esempio di architettura normanna. Di impronta araba è l'annesso Chiostro del monastero benedettino, circondato dal portico ad archi acuti e contrarchi sostenuti da colonnine di varie forme. Nel pomeriggio proseguiremo la nostra visita a Segesta ed Erice. **Segesta**, fondata probabilmente dagli Emili, acerrima nemica di Selinunte e alleata di Cartagine, rasa al suolo dai siracusani e rifiorita in epoca romana, colpisce ancora oggi con l'imponenza del suo teatro (III secolo a.C.) e del monumentale tempio dorico, uno dei monumenti più perfetti a noi giunti dall'antichità. Nei suoi pressi si trovano le terme segestane, le cui sorgenti sgorgano bollenti sulle rive del fiume Caldo e all'interno di una grotta di grande suggestione. Proseguimento per **Erice**, cittadina posta sopra un colle che domina il mare, meravigliosa sintesi di arte, storia e paesaggio, conserva praticamente intatto il suo centro medioevale, perfettamente integrato con la morfologia del monte ed armoniosamente fuso con la splendida natura circostante. L'impianto urbano ha una forma perfettamente triangolare ed è delimitato sul lato occidentale da mura ciclopiche, interrotte da torrioni e da tre porte normanne: porta Spada, porta del Carmine e porta Trapani.

3° Giorno: TRAPANI E LE SALINE - MARSALA

Pensione completa. Mattinata dedicata alla visita guidata di **Trapani** nella cui aria e nella cui storia è rimasto tanto d'Africa (non per niente il piatto tipico di qui è il cus cus di pesce). Dalla tipica forma a falce, la città è divisa in due: la parte antica, allungata su una bassa penisoletta e quella moderna, nella piana sovrastata dal monte Erice. Tutto intorno il panorama è dominato dal bianco delle saline che si estendono per chilometri, dal centro della città lungo la strada litoranea. Trasferimento presso una trattoria inserita nel museo del sale a Paceco e pranzo tipico. Nel pomeriggio visita guidata alle **Saline di Trapani**: camminando lungo gli argini, gli unici suoni che noterete sono quelli che appartengono alle onde del



mare, al vento e ai richiami dei tanti uccelli che vivono in questo ambiente. Molti visitatori sostengono che in questi luoghi si possa assistere ai tramonti più belli del mondo. Quando la luce colpisce le vasche, il bianco del sale e il celeste del mare, si tingono di rosso, arancione e giallo creando un'appassionante tavolozza di colori. La Riserva Regionale Saline di Trapani e Paceco si trova a sud di Trapani, a cavallo dei territori comunali di Trapani e Paceco. Affidata in gestione al WWF, questo straordinario ambiente umido si estende su un'area di quasi mille ettari includendo nella maggior parte del suo territorio proprietà private, nelle quali piccole e grandi imprese esercitano la millenaria attività della 'coltivazione' del sale. Le saline sono luoghi di grande fascino, creati dall'uomo a scopo industriale e commerciale ma diventati paradossalmente habitat ideale per diverse specie di animali e vegetali.

4° Giorno: SCIACCA – AGRIGENTO E LA VALLE DEI TEMPLI

Pensione completa. Trasferimento in bus ad Agrigento. Lungo il percorso sosta per la visita guidata di **Sciacca**, che gli arabi chiamarono Saqqah "Valle dei Bagni". E' stata l'acqua il principale motivo di attrazione di Sciacca, "città delle terme", celebrata fin da Plutarco e Cicerone. La visita parte da Piazza Scadaliato, una grande terrazza che offre un magnifico panorama sul porto, famoso per la flotta dedita alla pesca del pesce azzurro. Alle sue spalle si sviluppa la città, costruita a forma di anfiteatro con architetture del '600- '700: il chiostro dell'ex Collegio dei Gesuiti, la Chiesa di San Domenico, il Duomo di origini normanne e ricostruito nel XVII secolo con la facciata barocca incompiuta, il Palazzo Arone Tagliavia e i resti del Castello dei Luna, edificio del XV secolo purtroppo quasi totalmente distrutto. Proseguimento per Agrigento. Nel pomeriggio visita guidata della **Valle dei Templi**: una valle incantata ricca di mandorli dove si trova il più imponente insieme monumentale di tutta la Magna Grecia. In questa commistione tra ambiente culturale definito dall'uomo e paesaggio naturale c'è il fascino di polo archeologico, architettonico ed artistico di respiro internazionale che ha partorito uomini illustri come il filosofo Empedocle e lo scrittore Luigi Pirandello. La Valle è uno scenario suggestivo di colonne doriche, ornamento e sostegno di edifici sacri di inestimabile valore archeologico.

5° Giorno: ENNA E LA VILLA DEL CASALE DI PIAZZA ARMERINA – COSTA CATANESE

Pensione completa. Partenza per **Enna** e all'arrivo visita guidata della città piena di scavi, siti e reperti archeologici, caratterizzata da una ricca architettura di castelli e villaggi. A seguire visita guidata alla **Villa del Casale di Piazza Armerina**, inserita nel Patrimonio Mondiale dell'Unesco, risale alla fine del IV sec. d.C. ed è appartenuta a una potente famiglia romana. La splendida villa è una magnifica dimora rurale con incantevoli mosaici, considerati i più belli e meglio conservati nel loro genere.

6° Giorno: IL VULCANO ETNA E TAORMINA

Pensione completa. In mattinata escursione guidata al **Vulcano Etna**; saliremo versi i crateri sommitali per conoscere la vita più intima del vulcano. L'Etna (3340 metri di altezza) è il vulcano attivo più alto d'Europa ed è uno dei maggiori al mondo. Raggiungeremo in bus quota 1900 metri presso il Rifugio Sapienza e da qui con una piacevole passeggiata di ca. 30 minuti andremo alla scoperta dei crateri silvestri. (Il programma non può essere effettuato in caso di pericolo di eruzioni quando la prefettura vieta la salita verso i crateri sommitali). Nel pomeriggio visita guidata di **Taormina**, dominata da numerose civiltà nel corso dei secoli. Dell'epoca ellenistico-romana permangono resti di templi, di un serapeo, di un acquedotto romano e della cosiddetta Naumachia del periodo imperiale: un monumentale prospetto in mattoni di un terrazzamento del colle, dietro il quale è posta una cisterna. Il teatro ellenistico, quasi interamente ricostruito nel II sec. d.C., è orientato verso il mare e stabilisce un singolare e prestigioso rapporto con il paesaggio; solo in seguito fu destinato agli spettacoli dei gladiatori. La cavea è addossata a un poggio; la scena è articolata da colonne e nicchie e ai lati si aprono portici e i "proscenia" destinati agli attori e agli arredi scenici. Durante il Medioevo si realizzarono importanti interventi: la costruzione del



Duomo e delle mura e del castello sul monte Tauro che domina la città.

7° Giorno: SIRACUSA

Pensione completa. Intera giornata di visita guidata di **Siracusa**. Città unita alla terraferma da tre ponti che si protende nel mar Jonio tra l'ampia insenatura del porto grande, a ovest, il mare aperto a est ed il porto piccolo a nord est. Il Duomo, che domina in assoluto l'omonima piazza, sorge sul punto più alto dell'isola che vanta straordinari monumenti, il Teatro Greco scavato interamente nella roccia, l'orecchio di Dionisio, l'isola di Ortigia, isolotto su cui sorge la parte più antica della città di Siracusa e il massiccio castello Maniace. Presso la costa sud occidentale sgorga la celebre e pittoresca fonte Aretusa.

8° Giorno: CATANIA - RIENTRO (AEREO)

Colazione in hotel. In mattinata visita guidata di **Catania**, città la cui storia è legata al vicino vulcano che la distrusse quasi totalmente nel 1669 risparmiando il castello Ursino (oggi sede del Museo Civico). L'uso della pietra lavica è ben visibile nell'architettura delle case, mentre il centro storico è segnato dallo splendore dell'architettura barocca. Piazza Università con l'imponente palazzo Centrale, piazza Duomo con la Fontana dell'elefante scolpita nel 1736 da Vaccarini, la Cattedrale di Sant'Agata, il Palazzo del Municipio, la Fontana dell'Amenano, la scenografica via dei Crociferi con la chiesa di San Giuliano, piazza Stesicoro. Pranzo in ristorante e nel pomeriggio trasferimento all'aeroporto di Catania e partenza per il rientro. (La giornata verrà rimodulata in base all'orario del volo).

IL NOSTRO PREVENTIVO COMPRENDERA':

Volo A/R - Trasporto in Bus G.T.* (incluso ZTL e Parcheggi) – Vitto e Alloggio autista – Sistemazione in hotel 3* in camere doppie con servizi – Pensione completa dalla cena del 1°gg. al pranzo dell'ultimo gg. – Bevande incluse ai pasti (1/4 di vino + ½ di acqua a persona a pasto) – Visite guidate come da programma – Noleggio Auricolari per tutta la durata del tour – Biglietto di Ingresso al Duomo+Chiostro di Monreale; alle Saline di Trapani; alla Valle dei Templi di Agrigento; alla Villa Romana del Casale di Piazza Armerina – Assicurazione medico/bagaglio.

IL NOSTRO PREVENTIVO NON COMPRENDERA':

Volo A/R - Nostro Accompagnatore – Ingressi a Musei, Monumenti, Ville, Palazzi o altro menzionato nel programma se non indicati ne "La quota comprende" e da concordare con il gruppo – Assicurazione Annullamento – Mance – Facchinaggio – Tassa di Soggiorno (da pagarsi in loco se dovuta) – Extra di carattere personale e tutto quanto non indicato ne "La quota comprende".

