

A photograph of the marble statue of Dante Alighieri in Florence, Italy. The statue is shown from the waist up, wearing a hooded cloak and holding a book. It is set against the background of the Gothic architecture of the Florence Cathedral, with its characteristic red and white marble and large windows. A semi-transparent teal banner with a fine grid pattern is overlaid across the middle of the image, containing the chapter title.

Capitolo 6

**DANTE ALIGHIERI E
LA SUA ITALIA**



INVITO AL VIAGGIO DANTE ALIGHIERI E LA SUA ITALIA

Dante, antico e onorevole cittadino di Firenze

Un poeta, Dante, che muore in esilio nel 1321, bandito e condannato dalla sua città. Un maestro, Giotto, che nel 1337 lo celebra con un ritratto nella sua ultima fatica, il ciclo di affreschi della cappella del Palazzo del Podestà, oggi Museo del Bargello. Una città, Firenze, che in quegli anni promuove il ritorno dell'illustre cittadino che aveva bandito dal suo seno: miniatori, copisti, letterati e poeti, mercanti e notai, spesso organizzati in botteghe danno vita a una produzione intensissima di manoscritti della Commedia. A 700 anni dalla sua morte, uno straordinario racconto della fortuna di Dante e della sua opera nella Firenze del Trecento.



<https://www.raiplay.it/video/2021/03/Italia-viaggio-nella-bellezza-Dante-antico-e-onorevole-cittadino-di-Firenze-69c2160d-12aa-4edc-afb2-072602e81161.html>

Alighieri Durante detto Dante

Un grande appuntamento per raccontare le pagine più importanti della vita del Sommo Poeta, con la "straordinaria partecipazione" di Giovanni Boccaccio, Dino Compagni, Leonardo Bruni, Giovanni e Filippo Villani, interpretati da un cast di ottimi attori.



<https://www.raiplay.it/video/2020/12/Alighieri-Durante-detto-Dante-6879a919-d770-47f3-8bfe-55be7583eda9.html>





*Dante Alighieri e
la sua Firenze – Parte 1*

STORIA D'ITALIA

I Viaggi Cultura

Dante Alighieri e la sua Firenze (Parte 1)

Vita e Formazione di Dante

Cod.: C011 - Regione: Toscana

Durata del viaggio di gruppo: 3 giorni / 2 notti

Minimo: n. 15 partecipanti

Massimo: n. 25 partecipanti



**RICHIEDETECI
UN PREVENTIVO
SENZA IMPEGNO**

1° Giorno: PARTENZA – FIRENZE

Ritrovo dei partecipanti e partenza per la Toscana. Sarà un viaggio alla scoperta della figura di Dante, della sua vita e della sua formazione, fino alla sua forzata partenza a causa della condanna all'esilio. Parte proprio da qui il nostro viaggio alla scoperta degli ultimi 20 anni di vita del Sommo Poeta. **Firenze**, la sua città che nel 1301 lo condannò all'esilio per baratteria. Visiteremo i luoghi principali di questa che possiamo considerare *La capitale della cultura Italiana*, legati alla vita di Dante, alla sua giovinezza e alla sua formazione, un quartiere caratterizzato da antiche strade strette, piccole piazze, case torri e chiesette, dove si trovano ancora alcune vivide tracce del passaggio del poeta. L'itinerario dantesco a Firenze si snoda tra lo spazio delimitato dal Battistero, Piazza della Signoria e Ponte Vecchio. Pranzo in ristorante in corso di visita. In serata proseguimento per l'hotel, cena e pernottamento.

2° Giorno: FIRENZE

Dopo colazione partiamo con il treno per **Firenze** e dedichiamo questa giornata di visita alla città e in particolare ad alcuni dei luoghi che hanno segnato la vita di Dante, come ad esempio la *Basilica di Santa Maria Novella* e la *Chiesa di Santa Croce*: luoghi in cui Dante poté avvicinarsi agli studi filosofici. Visita al *Museo del Bargello*, che all'epoca di Dante era la sede del Podestà, molto frequentata dal poeta durante la sua carriera "politica" a Firenze; nello stesso palazzo egli venne condannato all'esilio. Alcuni anni dopo, proprio in questo edificio, **Giotto** e la sua bottega ritrassero *Dante* inserendolo nella schiera dei beati accolti in *Paradiso* nel giorno del *Giudizio Universale*. Pranzo in corso di visita. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

3° Giorno: FIRENZE E L'ABBAZIA DI SAN MINIATO AL MONTE – RIENTRO

Colazione in hotel. Proseguimento della nostra visita di Firenze: uno dei luoghi, insieme al Battistero, che più si avvicina alla spiritualità tipica dell'epoca di Dante è senz'altro la suggestiva **Abbazia romanica di San Miniato al Monte**, peraltro citata nel Purgatorio.



Per il pranzo ci trasferiremo fuori Firenze dove potremo degustare un ottimo menù a base di prodotti tipici locali. Dopo il pranzo partenza per il rientro alla propria località.

LA QUOTA COMPRENDE:

Trasporto in Bus G.T.* (incluso ZTL e Parcheggi) – Vitto e Alloggio autista – Biglietto ferroviario A/R per Firenze (2°gg.) – Sistemazione in hotel 4* in camere doppie con servizi – Trattamento di Mezza Pensione in hotel – 3 Pranzi in ristorante – Bevande e caffè inclusi ai pasti – Visite guidate come da programma – Noleggio Auricolari per tutta la durata del tour – Nostro Accompagnatore per tutta la durata del tour – Ingresso alla Basilica di Santa Maria Novella, alla Chiesa di Santa Croce, al Museo del Bargello – Assicurazione medico/bagaglio. (*La quotazione del bus prevista per questo itinerario è da riconfermare in base alla città di partenza).

LA QUOTA NON COMPRENDE:

Altri ingressi a Musei, Monumenti, Ville, Palazzi non menzionati ne “La quota comprende” – Extra Assicurazione Annullamento (su richiesta) – Mance – Facchinaggio – Tassa di Soggiorno (da pagarsi in loco se dovuta) – Extra di carattere personale e tutto quanto non indicato ne "La quota comprende".



L'esilio di Dante Alighieri
Parte 2

STORIA D'ITALIA

I Viaggi Cultura

L'esilio di Dante Alighieri (Parte 2)

I 20 anni della cacciata da Firenze

Cod.: C012 - Regione: Toscana / Emilia Romagna
Durata del viaggio di gruppo: 4 giorni / 3 notti

Minimo: n. 15 partecipanti
Massimo: n. 25 partecipanti



**RICHIEDETECI
UN PREVENTIVO
SENZA IMPEGNO**

1° Giorno: PARTENZA – FIRENZE

Ritrovo dei partecipanti e partenza per la Toscana. Sarà un viaggio alla scoperta della figura di Dante, della sua vita e della sua formazione, fino alla sua forzata partenza a causa della condanna all'esilio. Parte proprio da qui il nostro viaggio alla scoperta degli ultimi 20 anni di vita del Sommo Poeta. **Firenze**, la sua città che nel 1301 lo condannò all'esilio per baratteria. Visiteremo i luoghi principali di questa che possiamo considerare *La capitale della cultura Italiana* legati alla vita di Dante, alla sua giovinezza e alla sua formazione, un quartiere caratterizzato da antiche strade strette, piccole piazze, case torri e chiesette, dove si trovano ancora alcune vivide tracce del passaggio del poeta. L'itinerario dantesco a Firenze si snoda tra lo spazio delimitato dal Battistero, Piazza della Signoria e Ponte Vecchio. Pranzo in ristorante in corso di visita. In serata proseguimento per l'hotel, cena e pernottamento.

2° Giorno: IL CASENTINO

Dopo colazione partiamo per il **Casentino**, territorio con cui Dante ebbe un forte legame. Fu proprio qui, infatti, che l'11 giugno 1289 nella Piana di Campaldino si combatté l'omonima battaglia tra i guelfi fiorentini e i ghibellini di Arezzo. Tra le fila vi era un giovane Dante Alighieri nel ruolo di fenditore, che portò la sua Firenze alla vittoria. Fu inoltre ospitato dai Conti Guidi, nella residenza del *Castello di Poppi*, opera maestosa che sovrasta l'intera vallata. Qui si dice che vi scrisse il *XXXIII Canto dell'Inferno*. Si tratta di uno dei canti più celebri della *Divina Commedia* che ruota intorno alla figura del Conte Ugolino della Gherardesca, con il quale i Guidi si sarebbero imparentati per via matrimoniale. Proseguiamo sulle orme di Dante e continuiamo il viaggio nel *Purgatorio*, esattamente nel *V° Canto* dove troviamo uno dei fulcri spirituali più importanti del Casentino: l'*Eremo di Camaldoli*, fondato da San Romualdo circa mille anni fa. Poco sopra l'Eremo si trovano le sorgenti dell'Archiano, affluente dell'Arno, che un tempo marcava il confine tra il Casentino dominato dai Guidi e i territori soggetti ad Arezzo, citate nel *V Canto del Purgatorio* quando, Bonconte da Montefeltro, morì nel punto di confluenza dell'Archiano in Arno.



Il viaggio si conclude con i due centri religiosi più importanti del Casentino che trovano ampiamente spazio nell'opera di Dante. Nell'*XI Canto del Paradiso* troviamo il "Crudo sasso", ovvero il *Sacro Monte e il suo Santuario della Verna*. I versi di Dante qui fanno riferimento a San Francesco che sul sacro monte della Verna, ricevette le stigmate due anni prima della morte.

3° Giorno: BRISIGHELLA – FAENZA – RAVENNA

Colazione in hotel. Partenza per Ravenna. Lungo il tragitto ci fermeremo a **Faenza**, una delle città più note a Dante Alighieri, che nella Divina Commedia cita diversi personaggi faentini o collegati con Faenza. Trasferimento a **Brisighella**, antico borgo medievale e termale nella valle del Lamone risalente al Duecento. Il signore del luogo, Maghinardo, vi fece erigere una torre di difesa sul luogo dove oggi sorge quella dell'Orologio, al fine di controllare persone e merci che dalla Romagna ghibellina erano diretti alla Firenze guelfa. Il sommo poeta conobbe Maghinardo nel 1289: entrambi presero parte infatti alla battaglia di Campaldino, mentre nel 1302 la Rocca ospitò Dante Alighieri all'inizio delle sue peregrinazioni per l'Italia. Pranzo in ristorante in corso di visita. In serata sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

4° Giorno: RAVENNA E RIENTRO

Colazione in hotel. Intera giornata di visita di **Ravenna**, che rappresentò per Dante una ricca fonte di ispirazione. Lo straordinario patrimonio di monumenti del V e VI secolo, che al tempo di Dante erano ancora più numerosi, con i mosaici che arricchivano le pareti interne, favorì la creazione di splendide immagini poetiche grazie ad una rielaborazione profonda e sublime della bellezza che poté ammirare. Qui a Ravenna Dante morì nella notte tra il 13 e il 14 settembre 1321, probabilmente di malaria, contratta fra le paludi del Delta del Po durante il viaggio di ritorno da un'ambasceria a Venezia per conto di Guido Novello nel tentativo di evitare una guerra con la Serenissima. Da quel momento la città custodisce gelosamente i suoi resti mortali e la sua memoria! Pranzo in ristorante e in metà pomeriggio partenza per il rientro alla propria località.

LA QUOTA COMPRENDE:

Trasporto in Bus G.T.* (incluso ZTL e Parcheggi) - Vitto e Alloggio autista – Sistemazione in hotel 4* in camere doppie con servizi – Trattamento di Mezza Pensione in hotel – 4 Pranzi in ristorante – Bevande e caffè inclusi ai pasti – Visite guidate come da programma – Noleggio Auricolari per tutta la durata del tour – Nostro Accompagnatore per tutta la durata del tour – Ingresso al Castello di Poppi, ai siti Patrimonio Unesco di Ravenna – Assicurazione medico/bagaglio. (*La quotazione del bus prevista per questo itinerario è da riconfermare in base alla città di partenza).

LA QUOTA NON COMPRENDE:

Altri ingressi a Musei, Monumenti, Ville, Palazzi non menzionati ne "La quota comprende" – Extra Assicurazione Annullamento (su richiesta) – Mance – Facchinaggio – Tassa di Soggiorno (da pagarsi in loco se dovuta) – Extra di carattere personale e tutto quanto non indicato ne "La quota comprende".